



DG Edukacja i Kultura
Program „Uczenie się przez całe życie”
Comenius

Świat ma wymiar książki

Scenariusz szkolnej uroczystości

na zamknięcie projektu

Radość czytania, radość tworzenia

Prowadzenie:

- A. Michalina
- B. Julia

Część 1 – na boisku szkolnym

B. Witamy Was, Drodzy Nauczyciele, Koledzy i Koleżanki.

A. Zapraszamy do udziału w finale szkolnego projektu Comeniusa *Radość czytania, radość tworzenia*.

B. Jak powszechnie wiadomo, projekt ten nasze gimnazjum zaczęło realizować we wrześniu 2008 roku przy finansowym wsparciu Narodowej Agencji Programu Comenius.

A. Programu Comenius jest częścią istniejącego od 2007 roku europejskiego programu "Uczenie się przez całe życie", który powstał po to, aby promować współpracę między szkołami z dwudziestu siedmiu krajów UE, krajów EFTA/EOG (czyli Europejskiego Stowarzyszenia Wolnego Handlu i Euro-

pejskiego Obszaru Gospodarczego; oprócz państw UE także: Islandii, Liechtensteinu, Norwegii) oraz kraju kandydującego do członkostwa w Unii Europejskiej - Turcji.

B. Szkoły realizujące projekty w ramach programu Comenius mają za zadanie propagowanie wiedzy o kulturach i językach europejskich i wspieranie młodzieży w nabywaniu podstawowych umiejętności oraz kompetencji życiowych niezbędnych do osobistego rozwoju.

A. Dobiegający końca dwuletni projekt „Radość czytania, radość tworzenia” realizowaliśmy wspólnie ze szkołami z pięciu krajów: Hiszpanii, Rumunii, Grecji, Litwy i Portugalii. W listopadzie 2008 roku gościliśmy w naszym gimnazjum przedstawiciele wszystkich szkół partnerskich. W kolejnych miesiącach nauczyciele i uczniowie naszej szkoły mieli okazję uczestniczyć jeszcze w pięciu innych spotkaniach z kadrą nauczającą w tych szkołach i uczącą się w nich młodzieżą. Wszystkie odbyły się już poza granicami naszego kraju, w każdej ze szkół partnerskich po kolei.

B. Głównym językiem służącym wzajemnemu porozumiewaniu się był angielski, a pomocniczym – francuski. W trakcie dwuletniej współpracy uczniowie wszystkich szkół pracowali nad wędrującymi książkami. Uczniowie każdej ze szkół mieli swój udział w ich powstaniu.

A. Obecnie praca nad ich tworzeniem dobiegła końca. Powstały dwie opowieści. Książka w języku angielskim nosi tytuł **Wandering adventure**. (pokaz książki).

B. Gotowa też jest opowieść *La légende du chêne*, pisana w języku francuskim, trwa jeszcze montaż filmu będący jego adaptacją. Wszystkie role odegrali w nim uczniowie naszego gimnazjum. Premiera odbędzie się wkrótce za pośrednictwem szkolnej strony internetowej.

A. Pragnąc zachęcić Was, Drogie Koleżanki i Drodzy Koledzy, do lektury książek będących rezultatem naszego europejskiego projektu „Radość czytania, radość tworzenia”, jak i czytania w ogóle, zapraszamy wszystkich do udziału w szkolnym teledysku.

B. Mamy nadzieję, że poprzez wspólny taniec i śpiew zainspirujemy także innych do czytania. Szkolny clip, który za chwilę powstanie z naszym udziałem, znajdzie się także na internetowej stronie szkoły.

[Uczniowie kilku klas biorą udział w nagraniu szkolnego teledysku. Inspirację do jego nakręcenia nauczycielom uczestniczącym w re-

alizacji projektu i młodzieży dostarczyła popularna obecnie w Stanach Zjednoczonych akcja „Musisz czytać”. Z takim niekonwencjonalnym sposobem na promowanie czytelnictwa szkoła zetknęła się za pośrednictwem serwisu YouTube:

http://www.youtube.com/watch?v=x6D9jiEYxzs&feature=player_embedded

W celu uzyskania bliższych informacji o akcji za pośrednictwem poczty elektronicznej skontaktowała się z Ocoee Middle School na Florydzie.]

Po nakręceniu clipu:

Część 2 – w sali gimnastycznej

A. Częścią europejskiego projektu Comenius były wyjazdy zagraniczne i spotkania z młodzieżą i nauczycielami ze szkół partnerskich.

A. Pora teraz na chwilę wspomnień i pokaz slajdów obrazujących przebieg spotkań w poszczególnych szkołach biorących udział w projekcie *Radość czytania, radość tworzenia*.

[Prezentacja multimedialna – pokaz zdjęć obrazujących spotkania i wyjazdy zrealizowane w trakcie trwania projektu, przedstawienie wspomnień ich uczestników.]

B. W centrum realizowanego przez naszą szkołę projektu *Radość czytania, radość tworzenia* były oczywiście książki i czytanie.

A. Wprawdzie rok szkolny dobiega końca, rozpoczynają się wakacje, ale to wcale nie znaczy, że mamy przez najbliższe dwa miesiące całkowicie zrezygnować z czytania. Do wakacyjnego plecaka można i warto wrzucić kilka dobrych książek. Będzie można do nich zajrzeć w długie deszczowe, letnie dni. Jakie to książki? Pewne propozycje znajdziecie w najnowszym, specjalnym wydaniu szkolnej gazetki „Kredą pisane”.

B. Jednym z najwybitniejszych twórców literatury dla młodzieży jest Edward Niziurski. Jego książki, na przykład *Niewiarygodne przygody Marka Pieguśa*, „Siódme wtajemniczenie” czy *Naprzód wspaniali* cieszą się ogromną popularnością, przetłumaczono je na wiele języków. Posłuchajcie krótkiego fragmentu innej książki tego pisarza – *Adelo zrozum mnie!*. Przeczyta go dla was Bartek z I „f”.

[Uczeń czyta fragment książki *Adelo zrozum mnie* (w trakcie czytania pokaz obrazów nawiązujących do tekstu).]

- A. Spotkania i wyjazdy zagraniczne w ramach projektu Comeniusa *Radość czytania, radość tworzenia* sprawiły, że ich uczestnicy nabrali większej biegłości w posługiwaniu się językami obcymi, zwłaszcza angielskim.
- B. Będąc w różnych krajach Europy, mieli też możliwość poznać nieco języki mniej popularne – litewski czy choćby portugalski. Uczestnicy spotkania w portugalski Faro zaśpiewają teraz piosenkę, której nauczyli się zupełnie niedawno. Motywacją do jej przyswojenia sobie przez nich był właśnie wyjazd do Portugalii. Wystąpią teraz przed wami Bartosz i Asia, którzy zaśpiewają po portugalsku.

[Uczniowie śpiewają piosenkę w języku portugalskim.]

- A. Udział w projekcie wiązał się z wykonywaniem wielu różnorodnych zadań. Niektórzy dzięki temu odkryli głęboko ukryte w sobie talenty artystyczne.
- B. Tak niewątpliwie było w przypadku niektórych uczestników spotkania w Birze na Litwie, którzy dostrzegli pewnego dnia, że potrafią tańczyć i nawet odegrać niewielkie role aktorskie.
- A. Zobaczycie teraz krótki film *Szkolne rytmy*. Wystąpili w nim uczniowie, uczestnicy spotkania na Litwie. Obraz powstał już po ich powrocie do Tarnobrzegu i został przesłany na Litwę wraz z podziękowaniami dla gospodarzy za ich serdeczną gościnę.

[Pokaz filmu *Szkolne rytmy*.]

- B. Michael mieszka w angielskim Newcastle nad rzeką Thyne. Chłopak ma na głowie mnóstwo problemów. Właśnie się przeprowadził do nowego domu, do starej szkoły musi jeździć autobusem przez pół miasta, rodzice są smutni i cały czas martwią się o jego młodszą siostrzyczkę... Pewnego dnia znajduje w garażu dziwnego mężczyznę, pokrytego grubą warstwą kurzu, pajęczyn i martwych much...
- A. Michael to bohater książki Davida Almanda *Skrzydłak*, powieści, która na polskim rynku wydawniczym ukazała się zaledwie kilka miesięcy temu. To kolejny utwór, który chcielibyśmy Wam zarekomendować do czyta-

nia. Jego fragmenty przedstawią go teraz trzej uczniowie klasy I „b”: Kamil, Damian, Artur.

[Uczniowie czytają fragment *Skrzydłak*, w tle cicha muzyka i migawki filmowe.]

A. Radosna i twórcza postawa wyrażać się może także poprzez taniec. Ani tanecznych pasji twórczych, ani żywiołowej radości nie da się odmówić dziewczętom ze szkolnego zespołu *G 3*.

B. Niedawno zespół zajął wysoką lokatę w finałach wojewódzkich, a obecnie wystąpi na naszej scenie.

[Występ szkolnego zespołu tanecznego *G 3*.]

A. Książka Simona R. Greena *Błękitny Księżyc* zawiera wszystko, co książka fantasy mieć powinna. Jest książę, smok, księżniczka, pyskаты jednorożec, demony...

B. Fragment powieści fantasy *Błękitny Księżyc* przedstawi Gabrysia.

[Uczennica czyta fragment książki *Błękitny Księżyc*, w tle slajdy prezentujące książkę.]

A. Dzięki projektowi Comeniusa *Radość czytania, radość tworzenia* uczniowie naszej szkoły zyskali przyjaciół w wielu zakątkach Europy. Wiele podróżowali, poznając Europę, świat. Mają więc pełne prawo, aby powiedzieć o sobie: *We are the word*. Śpiewająco przyzna to za chwilę zespół oddelegowany do reprezentowania naszej szkoły w Portugalii.

[Grupa uczniów śpiewa piosenkę *We are the word*.]

A. Dziękujemy wszystkim za udział w programie artystycznym i zapraszamy wszystkie tu obecne zespoły klasowe do udziału w konkursie plastycznym na plakat reklamujący czytanie.

Część 3 – w salach lekcyjnych

Każdy zespół klasowy tworzy swój własny plakat reklamowy propagujący ideę czytania. Gdy tworzenie plakatów dobiegnie końca, zostają wyeksponowane na wystawie. Zwycięskiej klasie jury konkursowe przyznaje nagrodę.